

啟示錄

- ▶ 作者：
- ▶ 寫作地點
- ▶ 寫作時間：
- ▶ 寫作對象：
- ▶ 寫作背景：
- ▶ 寫作目的：

全書主旨

啟示的意思

應當用什麼角度看啟示錄

啟示錄（啟示文學）的特色

與舊約的關聯

重複結構、深化信息的傳遞

大綱

- （1:1-8）引言
- （1:9-3:22）第一個異象
- （4:1-16:21）第二個異象
- （17:1-21:8）第三個異象
- （21:9-22:5）第四個異象
- （22:6-21）結論

啟示錄中的神學

- 全能、超越和救贖的神
- 耶穌基督：彰顯神的羔羊
- 敬拜的意義
- 見證的意義
- 現世與末世、已然與未然

應用與反思

1. 敬拜真神 vs. 崇拜偶像
2. 在逼迫患難中：妥協？忠誠？
3. 身處在抵擋真理的環境中：順服神、見證神；教會效法基督：向世人彰顯羔羊犧牲的愛
4. 預備自己進入新天新地：跟隨基督、持守堅忍、盼望新天新地